

QL
309
P466
1709
filed
SCHNEIDER

SMITHSONIAN INSTITUTION.
UNITED STATES NATIONAL MUSEUM.

For notes on this work see:

Hume, Stray Feathers, VII, 1878, 506-508.

Newton, Stray Feathers, VIII, 1879, 414-415.

Allen, Bull. Am. Mus. N. H., XXIV, 1908, 111-116.

Tennant, Thomas

Indian zoology.

London, 1769

Twelve plates only were published

E-17

QL
309
P466
1769.
Folio
SCNHRE



Purchased
W. W. Gilpin
1868

[1]

INDIAN ZOOLOGY.

I.

SCIURUS MACROURUS.

Sciurus Zeylanicus pilis in dorso
Nigricantibus. Raii syn. quad. 215.

The long-tailed Squirrel.

THIS species is found in *Ceylon* and *Malabar*. In the *Cingalese* tongue it is called *Dandoelana*, and from the noise it makes, *Roekea*. It is about three times the size of the *European* squirrel.

The ears are tufted with black hairs : the end of the nose is pink-colored : the cheeks, legs, and belly, are of a dull yellow : between the ears is a yellow spot : the crown of the head, and the back, are black : from each ear is a bifurcated line of the same color, pointing down the cheeks : the upper part of the feet is covered with black hairs : the lower part naked and red.

The tail is near twice the length of the body, of a light ash-color, and extremely bushy. The part next the body quite surrounded with hairs : on the remainder the hairs are separated, and lie flat.

The tree is the JAMBU Rumph. *Amboin.* I. 121. tab. 37. EUGENIA MALACCENSIS, sp. pl. 672. *Fl. Zeyl.* No. 187. It is the most excellent of the Indian fruits, delicious in taste, grateful in smell, pleasing to the eye, and salubrious in its effects.

Its

Eugenia
Malac.

L'Ecureuil à longue queue.

CETTE espece se trouve dans l'isle de Ceylon, & sur la côte de Malabar. Les Ceylanois l'appellent dans leur langue Dandoelena, & Roekea du bruit qu'il fait. Il est à peu près trois fois plus grand que l'ecureuil d'Europe. Ses oreilles sont revetues au bout de longs poils noirs. La pointe du nez est de couleur de rose. Les joues, les pieds & le ventre sont d'un jaune obscur : il se trouve une tache jaune entre les deux oreilles. Le haut & le derrière de la tête sont noirs. Une ligne fourchue de la même couleur descend des oreilles & tire vers les joues. L'exterieur des jambes est revetu de poils noirs ; l'interieur en est denue & rouge. La queue etant à peu près deux fois plus grande que le corps, est d'un cendré clair & bien garnie de poil. La partie attenante au corps a des poils tout à l'entour de la queue ; le reste a des poils separés & couchés plats des deux cotés.

L'arbre est le Jambu de Rumph. Le Jambou Amboin. I. 121. planche 37. l'Eugenia Malaccensis des spec. pl. 672. Hort. Zeil. No. 187. C'est le plus excellent des fruits Indiens. Le gout en est delicioux, l'odeur en est agreeable,

A

Its native place is *Malacca*, and is only cultivated in *Goa* and *Amboina*, on account of its fine qualities, its roseate scent and color, and its happy faculty of allaying the rage of thirst in the burning fevers of the torrid zone.

ble, il plait aux yeux, & il à des effets salutaires. Sa patrie est la côte de Malacca mais il est cultivé à Goa & à Amboine à cause de ses admirables qualités, pour son odeur, & sa couleur de rose, & pour son rare effet d'étancher l'intolerable soif des fièvres ardentes de la zone torride.

II.

FALCO MELANOLEUCOS.

Black and white Falcon

Inhabits *Ceylon*: its length is sixteen inches, its weight about ten ounces.

The bill is black: the irides of a reddish yellow: the orbits marked with white specks. The head, neck, back, scapulars, quil-feathers, and some of the middle coverts of the wings, are black; the rest of the coverts, those of the tail, the tail itself, the breast and belly, are of a pure white.

This species is called in the *Cingalese*, *Kaloe Koeroelgoya*. We are uncertain whether it is trained for the amusement of falconry, as some other kinds are by the natives of *Ceylon*.

Rhamnus jujuba. The tree is the *Vidara* of *Rumphius* II. 17. tab. 36. the *Rhamnus jujuba* sp. pl. 282. *Fl. Zeyl.* No. 89. It bears an eatable fruit, of very little flavor.

Le Faucon pie

On le trouve à Ceylon. Sa longueur est de seize pouces; son poids est d'environ dix onces. Son bec est noir. L'iris des yeux est d'un jaune rougeâtre. Les orbites des yeux sont marquées de taches blanches. La tête, le col, le dos, les plumes scapulaires; celles des ailes & plusieurs des couvertures du milieu des ailes sont noires: Le reste des couvertures des ailes, aussi bien que celles de la queue, la queue même, la poitrine & le ventre sont d'un beau blanc.

Cette espèce s'appelle Kaloe Koeroelgoya dans la langue des habitans de l'île de Ceylon. On ne sait pas si les habitans de l'île de Ceylon s'en servent pour la fauconnerie, comme ils en font des autres oiseaux de ce genre.

L'arbre est le Vidara de Rumph. Le Vidara. Amboin. II. 17. planche 36. le Rhamnus jujuba, sp. pl. 282. Flor. Zeil. No. 89. Il porte un fruit qui se peut manger, mais il a peu de saveur.

III. OTUS.

III.

OTUS BAKKAMOENA.

The Little Horn Owl.

THIS elegant species is found in Ceylon, is called there *Bakkamoena*, and is a scarce species even in that island.

It is represented of its natural size. The irides are scarlet: the horns take their origin from the base of the bill, and point to the sides of the head: on their inner side they are dusky, on their exterior white.

The bill is dusky, surrounded with long bristles: the circle of feathers round the eyes is of a very pale ash-color: the external circle of a yellowish brown.

The head of a deep ash-color: the back dusky: coverts of the wings grey, marked with narrow lines of black, pointing downwards: the quill feathers regularly barred with black and white: the breast buff-colored, marked with small sagittal black spots: the legs feathered half way down: the naked part of a reddish yellow.

The plant is one of the most beautiful of the Indies; but at the same time its roots are the most venomous. It is found in Ceylon and Malabar, and on account of its charming appearance is called by Linnaeus, GLORIOSA SUPERBA, sp. pl. 437. By the natives it is styled *Najajala* and *Nyaghala*, possibly from its being possessed of a poison as potent as that of the serpent *Naja*, or *Cobra de Capello*, whose bite is the most fatal of any yet known.

Gloriosa
Superba.

Le petit Hibou.

ON trouve cette belle espece dans l'isle de Ceylon, où elle est appellée Bakkamoena, & encore y est elle rare. Elle est représentée de grandeur naturelle. L'iris des yeux est de couleur d'écarlate. Les paquets des plumes qui forment les oreilles commencent à la base du bec, & tirent des deux cotés de la tête: du côté interieur elles sont d'un brun obscur & du côté exterieur elles sont blanches. Le bec est brun, entouré de longs poils. Les plumes qui forment le cercle intérieur autour des yeux sont d'un cendré clair, & celles du cercle extérieur sont d'un brun jaunatre. La tête est d'un cendré foncé; le dos d'un brun obscur, les couvertures du dessus des ailes sont grises & marquées de lignes noires, tirant vers le bas: Les plumes des ailes ont des bandes régulières de blanc & de noir: La poitrine est d'un jaune pâle marquée de petites taches noires en forme de flèche. La moitié des jambes est revêtue de plumes, l'autre moitié, qui est nue, est d'un jaune roussatre.

La plante est une des plus belles des Indes, mais en même temps sa racine ^{la} est une des plus venimeuses. Elle se trouve dans l'isle de Ceylon, & sur la côte de Malabar. Mr. Linnaeus l'appelle à cause de sa beauté, GLORIOSA SUPERBA, sp. pl. 437. Les nautifs du pays l'appellent Najajala ou Nyaghala: peut-être parce qu'elle est aussi venimeuse que le serpent Naja ou la Cobra de Capello, dont la morsure est la plus dangereuse de tous les serpents connus.

IV. PICUS.

IV.

PICUS MINIACEUS.

The Red Wood-pecker.

MR. *Loten* shot this on the Highlands of *Java*. It is called by the *Malayans*, *Toekan*, or the Carpenter, a name they give to wood-peckers in general, from the noise these birds make in boring trees, which resembles that made by a workman.

It is drawn the size of life. The bill is of a dusky blue : the head of a deep dull red, and adorned with a long crest pointing backwards : on the chin is a spot of yellow.

The hind part of the neck, the back, the coverts, and secondary feathers of the wings, are of the color of red lead : the fore part of the neck is of a rose color : the belly white.

The quill feathers black, marked with large white spots : the coverts of the tail green : the tail consists of sharp-pointed feathers, like the *European* kind, and is of a deep blue.

Le Pic rouge.

Mloten le tua sur les hauteurs de l'isle de Java. Il est appellé en langue Maleyenne, *Toekan*, c'est à dire le Charpentier, ce qui est un nom donné en general à tous les pics, à cause du bruit que ces oiseaux font en percant les arbres, qui est semblable à celui d'un ouvrier de ce nom.

Il est représenté de grandeur naturelle. Le bec est d'un bleu obscur : La tête est d'un rouge brun & foncé, ornée d'une longue huppe, qui tombe en arrière ; il y a une tache jaune au menton. La partie postérieure du col, le dos, les couvertures & les plumes moyennes des ailes sont de couleur vermeille : la partie antérieure du col est de couleur de rose, le ventre est blanc. Les grandes plumes des ailes sont noires, marquées de grandes tâches blanches ; les plumes qui couvrent le dessus de la queue sont vertes ; celles de la queue même sont affilées comme celles de l'espèce d'Europe, & d'un bleu foncé.

V.

TROGON FASCIATUS.

The faciated Couroucou.

THIS species is rarely found in the isle of *Ceylon*, where the *Cingalese* call it *Rantvan-kondea*. A species bearing some resemblance to it is described by *M. Brisson*, iv. 165, by

Le Couroucou à Cordon.

CETTE espèce ne se trouve que rarement dans l'isle de Ceylon, & les habitans l'appellent du nom de *Rantvan-kondea*. *M. Brisson* nous a donné la description d'une espèce qui

by the name *Le Couroucou Cendre*; but the bend on the breast, which distinguishes the Indian species, evinces it to differ from that of *Cayenne*.

Descr.

Its length was ten inches and an half: the weight one ounce five-eighths.

The bill black, thick, strong, and arched; the base beset with bristles: the orbits naked, and of a deep blue: the irides yellow.

The head and neck of a very deep dusky blue, fading into a paler as it approaches the breast.

Across the breast is a fascia or band of white; beneath that the whole under-side is of a bright reddish orange color.

The back is tawny; the coverts of the tail grey; the coverts of the wings, and the scapulars, elegantly barred with narrow undulated lines of black and white; the quill feathers dusky, striped with white on their outward webs.

The tail is very long, tipped with black, and composed of feathers of unequal lengths; the exterior feathers being much the shortest.

The legs and feet small and dusky: the toes disposed two backward and two forward, as in the woodpecker tribe.

Nummularia lac-tea minima. Rumph. Amboin. lib. ix. c. 78.

qui approche de celle-ci sous le nom de Couroucou Cendré; mais l'espèce Indienne a une bande sur la poitrine, qui la distingue de celle de Cayenne.

Cet oiseau a dix pouces & demi de Descr. longueur & pèse une once & cing-gros. Son bec est noir, gros, fort, & courbé en arc, la base est bordée de poils; les orbites sont nues, & d'un bleu foncé; l'iris des yeux est jaune: la tête & le cou son d'un bleu obscur & foncé, qui devient plus pâle à mesure, qu'il approche de la poitrine, qui est traversée d'une bande blanche; le côté de dessous celle-ci est d'une couleur d'orange vive & rougeâtre; le dos est tané, les couvertures de la queue sont grises; celles des ailes & les scapulaires sont joliment barrées de lignes étroites & ondées de noir & de blanc; les grandes plumes des ailes sont d'un brun obscur & rayées de blanc par dessus.

Sa queue est fort longue, noire par le bout & composée de plumes de grandeur inégale dont les extérieures sont de beaucoup les plus courtes.

Ses jambes & ses pieds sont petits, & d'un brun obscur; il a quatre doigts, deux devant & deux derrière comme tous les pics.

La plante est la Nummularia lac-tea minima. Rumph. Amboin. lib. ix. c. 78.

Le nummulaire. Rumph. Amboin. lib. ix. c. 78.

VI.

CUCULUS PYRRHOCEPHALUS.

The red-headed Cuckoo.

THE *Cingalese* give this species the name of *Malkoha*: it inhabits the woods, and lives on fruits.

Its length is sixteen inches: its weight four ounces.

The bill is much arched, strong, and of a greenish yellow color: the crown of the head, and the part of the cheeks, are of a bright crimson, entirely surrounded by a band of white. The hind part of the head and neck black, marked with small white spots: the fore part of the neck entirely black.

The back and wings black: the tail very long, composed of feathers of unequal lengths; their lower part black, the ends white.

The breast and belly white: the legs of a pale blue.

Le Coucou à tête rouge.

LES Ceilanais nomment cette espèce *Malkoha*; cet oiseau habite les forêts & se nourrit de fruits. Il a seize pouces de longueur & pese quatre onces. Son bec est très courbé en arc & d'un jaune qui tire sur le verd. Le sommet de la tête, & la partie des joues sont d'un cramoisi vif entouré d'une bande blanche. Le derrière de la tête & du cou est noir marqué de taches blanches, la partie antérieure du cou est noire; il a le dos & les ailes noires. Sa queue est fort longue formée de plumes de différentes longueurs, dont la partie inférieure est noire & le bout blanc.

Sa poitrine & son ventre sont blancs, & ses jambes d'un bleu pâle.

VII.

COLUMBA MELANOCEPHALA.

The black-capped Pigeon.

Heat of
the torrid
zone.

THIS most elegant species is painted the size of life. It was found on the ground in the isle of *Java*, having dropped down dead in one of those hot days that are known only in the torrid zone, when the fowls of the air often perish, unable to respire; when lions, leopards, and wolves, immerse themselves up to

Le Pigeon à Calote noire.

CE bel oiseau est peint à naturel. Chaleur de la zone torride. On le trouva sur la terre dans l'isle de Java, étant tombé roide mort dans un tems, on les grandes chaleurs, qui ne sont connues que sous la zone torride, font perir les oiseaux faute de respiration, forcent les lions, les coups & les leopards, d'entrer dans l'eau pisqu'au muzeau pour se garantir.

to their nostrils in the water, to preserve themselves from the scorching sun*; and when even men themselves have been forced to ascend the highest trees, in order to draw in a more temperate air**.

Such a day occasioned the discovery of this species.

Descr. The fore part of the head, the cheeks, and beginning of the breast, were white: the hind part of the head black: the chin yellow.

The rest of the neck, the breast, upper part of the belly, the back, coverts, and secondary feathers of the wings, of a fine green: the quill feathers of a dark purple.

The lower belly and vent feathers of a fine yellow: the outside of the thighs green: the inside white: the lower side of the tail crimson: the legs red.

tir de l'ardeur insupportable du soleil* & obligent les hommes mêmes à grimper sur les plus grands arbres pour y respirer un air plus tempéré**.

Ce fut une telle journée qui occasionna la découverte de cette espèce.

Elle a le devant de la tête, les joues, Descr. & le commencement de la poitrine blancs; le derrière de la tête noir & le dessous du bec jaune.

Le reste du cou, la poitrine, la partie supérieure du ventre, le dos, les couvertures, les plumes moyennes des ailes, sont d'un beau verd & les grandes d'un pourpre foncé.

Le bas du ventre & les plumes de dessous la queue sont d'un beau jaune, le dehors des cuisses est verd & le dedans blanc.

VIII.

MOTACILLA SUTORIA.

The Tailor Bird.

Wondrous instinct.

HAD providence left the feathered tribe unendowed with any particular instinct, the birds of the torrid zone would have built their nests in the same unguarded manner as those of Europe; but there the lesser species, having a certain prescience of the dangers that surround them, and of their own weakness, suspend their nests at the extreme branches of the trees; they are conscious of inhabiting a climate replete with enemies to them

* Boone's Account of the Climate and Diseases of Senegal.

** Phil. Transact. 1767.

L'oiseau Tailleur.

Si la providence n'avoit pas accordé aux oiseaux un instinct particulier, ceux de la zone torride auroient fait leurs nids de la même manière que ceux d'Europe: mais les petites espèces de ces pays chauds, connaissant leur faiblesse & ayant une prescience certaine des dangers, qui les environnent, suspendent leurs nids aux extrémités des branches des arbres. Ils savent qu'ils habitent un climat plein d'ennemis, qui veulent les detruire & leurs petits, comme de couleuvres, qui

* Boone Memoire sur le Climat & les Maladies du Senegal.

** Phil. Transact. 1767.

them and their young; with snakes that twine up the bodies of the trees, and apes that are perpetually in search of prey; but, heaven-instructed, they elude the gliding of the one, and the activity of the other.

An Indian forest. An *Indian* forest is a scene the most picturesque that can be imagined; the trees seem perfectly animated; the fantastic monkies give life to the stronger branches; and the weaker sprays wave over your head, charged with vocal and various plumed inhabitants. It is an error to say that nature hath denied melody to the birds of hot climates, and formed them only to please the eye with their gaudy plumage: *Ceylon* abounds with birds equal in song* to those of *Europe*, which warble among the leaves of trees, grotesque in their appearance, and often loaden with the most delicious and salubrious fruit. Birds of the richest colors cross the glades, and troops of peacocks complete the charms of the scene, spreading their plumes to a fun that has ample powers to do them justice. The lanschape in many parts of *India* corresponds with the beauties of the animate creation: the mountains are lofty, steep, and broken, but cloathed with forests, enlivened with cataracts** of a grandeur and figure unknown to this part of the globe.

But to give a reverse of this enchanting prospect, which it is impossible to enjoy with a suitable tranquility;

* That of what the Portuguese call *Dominiquin*, is particularly fine.

** Those of the island of *Celebes* are distinguished for their magnificent scenery, as appears from the drawings in possession of Mr. Loten.

qui s'entortillent autour des arbres, & de singes, qui sont sans cesse à la recherche de quelque proie; mais étant instruits d'en haut, ils esquivent la volubilité des uns, & l'activité des autres.

Il y a aux Indes une forêt qui nous offre la scène la plus pittoresque qu'on puisse s'imaginer; les arbres semblent y être parfaitement animés. Les singes fantastiques donnent de la vie aux plus grosses branches, & les plus petites balancent au-dessus de votre tête, chargées d'oiseaux également agréables par leur ramage, & la variété de leur plumage. C'est se tromper que de croire que la nature ait refusé des sons mélodieux à ceux des pays chauds & ne les ait formé que pour plaisir aux yeux par la beauté de leurs plumes. L'île de Ceylon abonde en oiseaux, qui égalent par leur ramage ceux d'Europe. Ils gazouillent parmi le feuillage des arbres qui sont d'une figure grotesque, & souvent chargés de fruits les plus délicieux & les plus salutaires. Des oiseaux ornés de couleurs les plus magnifiques traversent les clairières & des troupeaux de paons, qui étalent leurs belles plumes devant un soleil capable de leur rendre justice, terminent la scène avec tous les charmes & les agréments qu'on puisse désirer.*

*Le paysage de plusieurs parties de l'Inde répond aux beautés de la création animée. Les montagnes y sont hautes, roides & escarpées, mais couvertes de forêts embellies par des cataractes** d'une grandeur & d'une figure inconnue dans cette partie du globe.*

Mais

* Le ramage de l'oiseau que les Portugais nomment *Dominquin* est très harmonieux.

** Ceux de l'île de *Celebes* sont remarquables par leurs belles perspectives; comme cela se voit par les peintures qui sont entre les mains de Mr. Loten.

quility ; you are harassed in one season with a burning heat, or in the other with deluges of rain : you are tormented with clouds of noxious insects : you dread the spring of the *Tiger*, or the mortal bite of the *Naja*.

The brute creation are more at enmity with one another than in other climates ; and the birds are obliged to exert unusual artifice in placing their little broods out of the reach of an invader. Each aims at the same end, tho' by different means some form their pensile nest in shape of a purse, deep and open at top, others with a hole in the side, and others still more cautious, with an entrance at the very bottom, forming their lodge near the summit*.

Nest.

Descr.

But the little species we describe, seems to have greater diffidence than any of the others : it will not trust its nest even to the extremity of a slender twig, but makes one more advance to safty by fixing it to the leaf itself.

It picks up a dead leaf, and surprising to relate, sews it to the side of a living one**, its slender bill being its needle, and its thread some fine fibres, the lining, feathers gossamer and down : its eggs are white, the color of the bird light-yellow, its length three inches, its weight only three-sixteenths of an ounce, so that the materials of the nest, and its

Mais ce qui diminue considérablement le prix de ces beautés naturelles, dont on ne peut jouir avec tranquillité, c'est qu'on est incommodé dans une saison par des chaleurs excessives & dans l'autre par des deluges de pluie ; c'est qu'on est tourmenté par une infinité d'insectes malfaisans & qu'on craint sans cesse ou l'attaque imprévue d'un Tigre, ou la morsure mortelle de la Naja. Les animaux dans ces pays là cherchent plus à se nuire, les uns aux autres que dans d'autres climats, & les oiseaux sont obligés d'user de plusieurs artifices pour placer leurs petits dans un lieu qui soit inaccessible à leurs ennemis. Ils tendent tous au même but, quoi que par des voyes différentes ; les uns suspendent leurs nids en l'air, Nids. & leur donnent la forme d'une bourse profonde & ouverte par le haut, d'autres font l'ouverture par le côté, & d'autres encore plus avisés forment l'entrée au fond même du nid & y placent leur apartement vers le haut*.

Mais le petit oiseau dont nous allons Descr. faire la description semble avoir plus de diffience que tous les autres ; il ne veut pas même confier son nid à l'extremité d'une branche la plus foible ; mais il avance plus loin pour sa sureté en l'attachant à la feuille même.

Il ramasse une feuille morte, & ce qui est surprenant, il la coud au côté d'une feuille vivante**. Son petit bec lui sert d'aiguille ; les fibres les plus fins lui tiennent lieu de fil, & la deublure est faite de plumes, de cotton, & de du-

C
vet :

* This instinct prevales also among the birds on the banks of the *Gambia*, in *Africa*, which abounds with monkies and snakes : others (for the same end) make their nest in holes of the banks that over-hang that vast river. *Purchas.* II. p. 1576.

** The live leaf in the print is that of the *Mango* tree. A nest of this bird is preserved in the *British Museum*.

* Ce même instinct se trouve aussi en Afrique parmi les oiseaux qui habitent les bords du Gambia qui fourmillent de singes & de couleuvres, d'autres (pour le même effet) font leurs nids dans les trous des bords qui se élèvent au dessus de cette vaste rivière. *Purchas.* II. p. 1576.

** La feuille vivante dans la planche est celle de l'arbre Mango. On voit un nid de cet oiseau dans le Museum Britannicum.

its own size, are not likely to draw down a habitation that depends on so slight a tenure.

vet : ses oeufs sont blancs : sa couleur est d'un jaune pâle : il a trois pouces de longueur & pese un gros & demi ; de sorte que les materiaux du nid & le poid de l'oiseau ne sont point capables de faire tomber son habitation quoiqu'attachée si foiblement.

IX.

GALLINULA PHOENICURUS.

The red-tailed Water-Hen.

THIS species is very common in Ceylon, where it is called *Kaloe-kerewaka*, and seems the same kind that is so often figured on the Indian papers.

Its length is nine inches ; its weight seven ounces and a quarter.

It has the form of the European kind : the bill a little thicker, of a greenish cast, tinged with red ; on the forehead is a flesh colored spot.

The hind part of the head and neck, the back and coverts of the wings, are black : the quil feathers black, marked with large spots of a bluish cast.

The crown of the head, the cheeks, and whole under-side of the body, as far as the vent, are of a pure white : the vent feathers, and the tail, of a ferruginous red.

The legs and feet long, and of a dirty green, tinged with red.

Descr.

La poule d'eau à queue rouge.

ELLE est très commune dans l'isle de Ceylon, ou on la nomme Kaloe-kerenaka & semble étre la même si souvent représentée sur les papiers des Indes. Elle a neuf pouces de longueur & pese sept onces & deux gros. Sa forme est semblable à la poule d'eau d'Europe ; son bec est un peu plus gros et d'une couleur qui tire sur le verd & teint légerement de rouge : elle a au dessus du bec une tache de couleur de chair.

Le derrière de la tête, le cou, le dos & les couvertures de ses ailes sont noirs. Les grandes plumes noires & marquées de grandes taches bleuâtres.

Elle a le sommet de la tête, les joues & tout le dessous du corps d'un beau blanc, la queue & les plumes de dessous d'une couleur roussâtre, les jambes & les pieds longs, & d'un verd sale & rougeâtre.

X.

TANTALUS LEUCOCEPHALUS.

The white-headed Ibis.

Descr.

IN size it is much superior to our largest curlews. The bill is yellow, very long, and thick at the base, and a little incurvated : the nostrils very narrow, and placed near the head : all the fore part of the head is covered with a bare yellow, and seems a continuance of the bill ; and the eyes are, in a very singular manner, placed very near its base.

The rest of the head, the neck, back, belly, and secondary feathers, are of a pure white ; a transverse broad band of black crosses the breast : the quil feathers, and coverts of the wings, are black : the coverts of the tail are very long, and of a fine pink color ; they hang over and conceal the tail.

The legs and thighs are very long, and of a dull flesh color ; the feet semi-palmated, or connected by webs as far as the first joint.

This bird was taken in the isle of *Ceylon*, and kept tame for some time at *Colombo* ; it made a snapping noise with its bill like a stork ; and what was remarkable, its fine rosy feathers lost their color during the rainy season.

Place.

L'Ibis à tête blanche.

CET oiseau est fort supérieur en Descr. à nos plus grands corlieux. Il a le bec jaune, très long, gros à la base & un peu courbè. Ses narines sont fort étroites & placées près de la tête. Tout le devant de sa tête est couvert d'une membrane nue & jaune, qui semble n'être que la continuation de son bec, auprès de la base duquel ses yeux sont placés d'une façon très singulière.

Il a le reste de la tête, le cou, le dos, le ventre, & les plumes moyennes d'un beau blanc & la poitrine traversée d'une bande large & noire. Les couvertures, & les plumes moyennes de ses ailes sont noires. Celles qui couvrent & cachent sa queue sont fort longues & d'une belle couleur doillet.

Il a les jambes & les cuisses d'une longueur considérable, & d'une couleur de chair foncée, les pieds à demi fendus, ou joints par des membranes, qui vont jusqu'à la première jointure.

On prit cet oiseau dans l'isle de *Habitation Ceylon* & après l'avoir apprivoisé, on le garda pendant quelque tems à *Colombo*. Il fesoit avec son bec un bruit semblable à celui d'une cicogne ; mais ce qu'il y eut de plus remarquable, c'est que pendant la saison pluvieuse ses belles plumes perdirent leur couleur de rose.

XI.

ANSER MELANOTOS.

The black-backed Goose.

NOTwithstanding the isles of the *East-Indies* swarm with crocodiles, which are animals of insatiable veracity, catching at every living creature that frequents their element, yet no country abounds more with aquatic birds; nature hath happily given them a quickness of sight, and an instantaneous locomotive power, which enables them to elude the jaws of an enemy, which it is well known cannot turn without the utmost difficulty. It is by a fine instinct that the lesser and more agile species of ducks frequent in flocks innumerable, the shores, the mouths of rivers, and the marshy parts of the isles, and are, with the crocodiles, joint tenants of the waters; while the larger and more clumsy fowl avoid those places, and, dividing into small families, haunt only the lakes and streams that lie* in the deep recesses of the lofty and craggy mountains, protected by the cataracts that prevent the approach of their enemy.

Tame ducks abound so greatly in the isles, that the capture of the wild sort is much neglected. Decoys are unknown there: the commonest method of taking them is this: A man goes into the water with a pot or a hollow calabash on his head, and walks or swims so low

*Indian
fowling.*

* Which *Knox*, in his *History of Ceylon*, p. 3, says, the crocodiles never approach.

L'oye à dos noir.

QUOIQUE les îles des Indes orientales fourmillent de crocodiles, animaux d'une voracité insatiable, qui se saisissent de toutes les créatures vivantes, qui viennent fréquenter leur élément; cependant aucun pays n'abonde davantage en oiseaux aquatiques. La nature leur a heureusement accordé une vue si subtile et une si grande agilité à se mouvoir, qu'ils évitent aisément un ennemi, qui, comme on le sait, ne sauroit se tourner qu'avec beaucoup de difficulté: C'est par un instinct admirable qu'un nombre infini de canards de l'espèce la plus petite & la plus agile fréquentent comme les crocodiles les rivages, les embouchures des rivières & les lieux marecageux des îles; tandis que ceux d'une espèce plus grande & plus grossière s'éloignent de ces endroits, se divisent en petites familles, & n'habitent que les lacs & les ruisseaux situés* dans les places les plus retirées des montagnes hautes & escarpées, protégées par des cataractes qui empêchent leurs ennemis d'en approcher. Les canards domestiques sont en si grandes oiseaux. Chasse aux abondance dans les îles, qu'on y néglige beaucoup la chasse des sauvages. On n'y connaît point de lieu pratiqué pour les attraper. Voici la manière la plus commune de les prendre. Un homme entre dans l'eau avec un pot ou une calebace creuse sur la tête & marche ou nage de manière que tout son corps soit caché.

* Dont les crocodiles n'approchent jamais, comme le dit Mr. Knox dans son *Histoire de l'île de Ceylon*, p. 3.

low as to conceal his whole body: the birds imagine the gourds to be brought down accidentally, suffer the fowler to approach them, he pulls them by the legs under water, fastens them to a girdle he wears for that purpose, and then proceeds in his sport: this method is also practised in *China**, and was doubtless introduced there and into *India* from *Ægypt*, the original seat of science.

The species of goose we now describe, is extremely common in *Ceylon*, and is equal in size to our wild goose: the bill is long, and black; at the base is a knob, which in old birds is very large.

The head and neck are white, marked with small black spots: the breast and belly of a pure white: the back and wings are black, but the ends of the primary feathers of a fine variable green.

The tail is sharp pointed and black: the legs of the same color.

Descr.

caché. Les oiseaux s'imaginent que ces calebaces descendent par hazard, & laissent le chasseur s'approcher d'eux. Alors il les tire par la patte dans l'eau, les attache à une ceinture, qu'il porte pour cet effet, & ensuite il revient à la charge. Cette méthode se pratique aussi à la Chine*; elle y est sans doute venue aussi bien qu'aux Indes d'Egypte, qui fut le siège primitif des sciences.

L'oiseau dont nous allons donner la description est fort commun dans l'île de Ceylon; elle est aussi grosse que nos oies sauvages; son bec est long & noir; Descri.
à la base duquel il y a une bosse qui est très grosse lorsque l'oiseau est agé.

Sa tête & son cou sont blancs, marqués de petites taches noires; elle a la poitrine & le ventre d'un beau blanc, le dos & les ailes noires, l'extrémité des premières plumes d'un beau vert changeant, & la queue pointue & noire aussi bien que les pieds.

XII.

ANHINGA MELANO GASTER.

The black-bellied Anhinga.

WE give it this epithet, to distinguish it from an *American* species with a silvery belly**.

This kind is found in *Ceylon* and *Java*, but is not peculiar to those islands; a variety, if not the same, being met with in *Senegal*†.

It sits on the shrubs that hang over the water; and in a country where

L'Anhinga à ventre noir.

NOUS lui avons donné cette épithète pour le distinguer d'une espèce à ventre argenté**, qui est en Amerique.

Cet oiseau se trouve dans les îles de Ceylon & de Java, mais il ne leur est pas tellement propre qu'il ne s'entrevoit une variété, peut-être le même au Senegal †.

D

Il

* Du Halde Hist. China. I. 314.

** Found in Brasil. Vide Margrave. Hist. Brasiliæ. 218.

† Planches Enluminées. 107.

where every ones ideas are filled with serpents, often terrifies the passengers by shooting out its long slender neck, which, in their first surprize, they take for the darting of some fatal reptile.

Descr.

Its body is about the size of that of a common duck, but the neck extremely long; the bill strait, long, and sharp-pointed; the upper part of a pale blue, the lower reddish.

The eye is very piercing.

The head and neck and upper part of the breast are of a light-brown; each side of the head, and the upper part of the neck, marked with a broad white line.

The crop is very large.

The back, scapulars, and coverts of the wings, are marked lengthways in equal portions, with stripes of black and white.

The quil feathers, belly, thighs, and tail, of a deep black; the tail remarkably long and slender.

The legs and feet of a pale green; the four toes united by webs, after the manner of those of the corvorient.

Il se perche sur les arbrisseaux qui pendent sur l'eau; & dans un pays où un chacun a l'esprit rempli d'idées de serpents, il épouvanter souvent en lançant son cou long & délié les voyageurs, qui dans leur première surprise le prennent pour l'élancement d'un reptile funeste.

Son corps est à peu près de la grandeur d'un canard ordinaire, mais il a le cou très long. Son bec est droit, long & pointu; le dessus duquel est d'un bleu mourant & le dessous rougeâtre. Il a l'œil vif, la tête, le cou & la partie supérieure de la poitrine d'un brun clair. Chaque côté de sa tête & la partie supérieure de son cou sont marqués d'une ligne large & blanche. Son jabot est fort grand.

Il a le dos, les scapulaires & les couvertures de ses ailes marquées en longueur & en parties égales de rayes noires & blanches.

Ses grandes plumes, son ventre, ses cuisses & sa queue sont d'un noir foncé, sa queue est mince & remarquable par sa longueur.

Il a les jambes & les pieds d'un verd pale & les quatre doigts joints par des membranes comme ceux des cormorans.

OF THE
BIRD OF PARADISE:
AND THE
P H O E N I X.

DE
L'OISEAU DE PARADIS,
ET DU
P H O E N I X.

These

Ces oiseaux



P. Mayell Sculp

The long-tailed squirrel



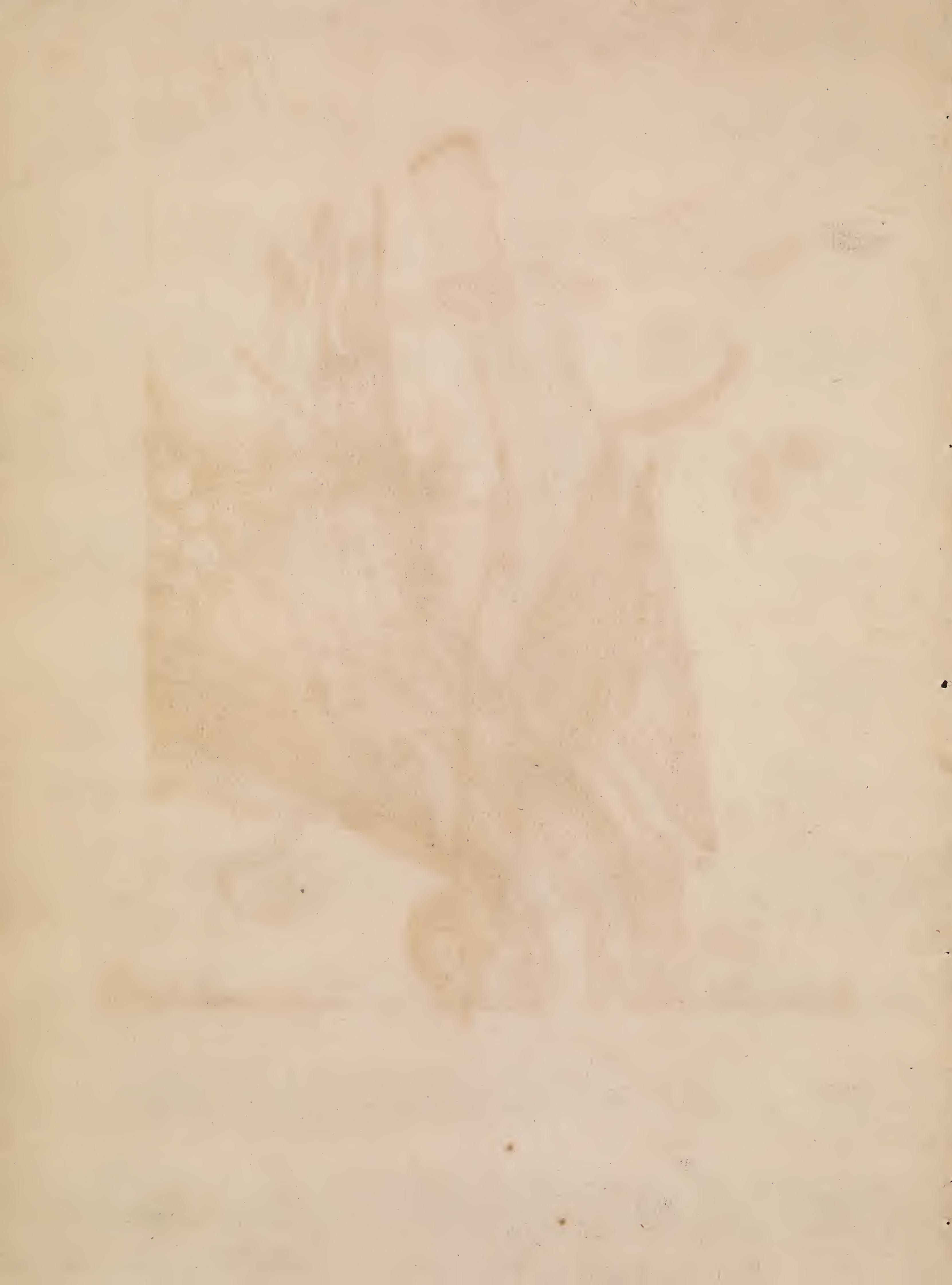


Black-headed Vulture.





Red-cockaded







Red wattle cockoo





Pelach capricorn Regum



The Tailor Bird

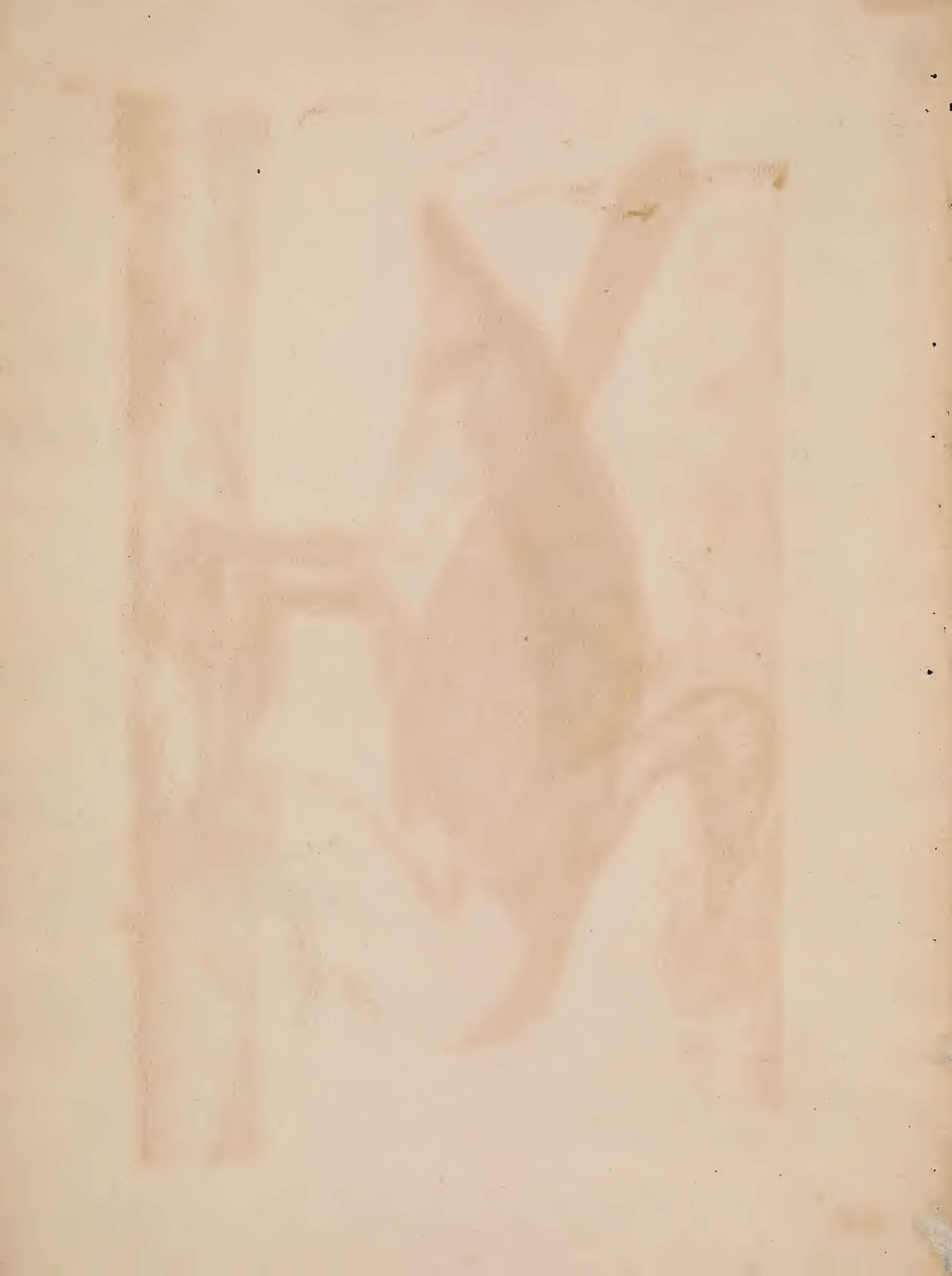
P. Magell. Sculp













Black-bellied Anisognathus

QL
309
.P466
1769
folio
SCNHRB

Pennant, Thomas,
1726-1798,
Indian zoology /

[1769]

Smithsonian Libraries



39088002177954